

コスモスの

よく動きある

花の数

高濱 虚子

10月秋晴れのある日、京丹波町豊田区の野口建設を訪問し、敷地内にあるコスモス畑を見学してきました。

たくさんの花がゆらゆらと風になびく様子を見ながら、「綺麗ななあ」と秋らしい風景を楽しまれました。

利用者さんに喜んでもらえたらと、快く見学に応じてくださった野口建設の皆様へ感謝します。



## デイサービス運動会

10月のレクリエーションは室内で運動会を行いました。

運動会でなじみのパン食い競争や、玉入れ、ビーチボールを使用したボール送りリレーなど楽しめました。

玉入れでは籠にたくさん玉が入るたび、歓声が上がリ、ボール送りでは後ろに送ったり、横並びで送ったりと大きく身体を動かしながら笑顔で楽しまれていました。



ボール送りリレーの様子

### NPO 法人クローバー・サービス

京都府船井郡京丹波町橋爪楡山 53

TEL (0771)88-5014 / FAX (0771)88-5017

e-mail: info@cloverservice.or.jp

ホームページ http://www.cloverservice.or.jp

### クローバー・デイサービスセンター

京都府船井郡京丹波町橋爪楡山 41-1

TEL & FAX (0771)88-0138

e-mail: day@cloverservice.or.jp

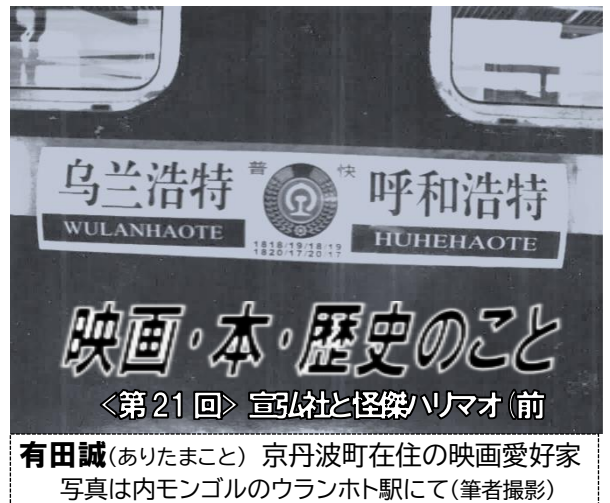


facebook QR



宣弘社社長だった小林利雄

**宣弘社**  
団塊の世代から六十代後半の精神形成をしたのは『月光仮面』であり、『怪傑ハリマオ』だろう。いずれも宣弘社プロダクションの制



有田誠(ありたまこと) 京丹波町在住の映画愛好家  
写真は内モンゴルのウランホト駅にて(筆者撮影)

作である。ゴジラが東京を襲うとき、銀座の輝くネオンが映る。そのネオン広告の独壇場が、広告代理店宣弘社であった。大阪戎橋、博多の中州のネオンもそうである。国鉄の駅の装飾美化広告を兼ねた仕事も宣弘社、上野駅のコンコース、猪熊弦一郎の大壁画「自由」も手がけている。宣弘社は、独自に国産初のテレビ映画、『月光仮面』を製作する宣弘社プロダクションを設立した。『月光仮面』から『隠密剣士』、『ウルトラQ』、『ウルトラマン』、『柔道一直線』など子供たちに強烈な記憶を



月光仮面とドクロ仮面

焼きつけた作品は、すべて宣弘社が関わっていたのである。同社は二〇〇二年から、それらの著作権管理会社としてある。広告代理店部門は、サン宣弘社を経て、電通アドギアに譲渡した。毎日のように怪獣ものや変身ものが放送されていた七十年代前半、筆者も佐々木守脚本の『アイアンキング』のロケで、富士山の五合目まで行った。出演者は春日五兄弟長男の科学者を演じる亀石征一郎とその助手役の筆者のみ。亀石さんが東京と交信している横で、

ベニヤ板に銀紙貼り、それらしきメーター類をつけた器械を白衣を着て操作した。いい年をした大人たちが、平日に富士山くんだりまで来て、「何っ!! 東京にも怪獣が出たか!!」なんて言っている。こういう世界が私は大好きである。  
**小林利雄**(一九二二〜二〇〇七)  
一九二二年、静岡生まれ。敗戦直前に招集され、内モンゴルの呼和浩特に送られる。郊外は広大なケシ畑で、このアヘンが関東軍の軍資金となった。  
敗戦翌年、山西省から佐世保に復員。父より中村宣弘社を引き継ぐ(のち宣弘社に改称)。当時、東京は浮浪者、戦災孤児、空襲で家を失くした人々で溢れていた。その暗い街をネオ

ンで明るくしようと、一九五五年、欧米の広告事情視察ののち、ネオンサイン事業に着手した。  
『月光仮面』(一九五八〜五九) 川内康範作詞、小川寛興作曲の主題歌は、今も歌いつがれている。  
子供の頃、原作の川内康範と川端康成は同一人物だと思っていた。『雪国』と『月光仮面』の作者は川端康成だった。  
『怪傑ハリマオ』までの宣弘社三作の特徴は、モンゴルからマレー半島の「大東亜共栄圏」に関わりがある。『月光仮面』第二部で、サタンの爪は「俺はパラダイ王国の秘密を追って、はるばる東南アジアからやって来た」と言う。

## 西村俊一（一九二八〜九五）

三作品のプロデューサーだが、『豹の眼』では御手俊治名で脚本も担当した。嵐寛寿郎の綜芸プロから東映京都に在籍していたが、宣弘社に移り、大活躍することになる。

その後、東宝、電通関係者らが立ち上げた制作会社C・A・Lに参加する。一九六九年から四二年つづいた『水戸黄門』や『大岡越前』、『木枯らし紋次郎』などは、彼の仕事であった。

## 船床定男（一九三三〜七二）

『月光仮面』から『隠密剣士』へとほとんど一人で撮りまくった超人船床監督は、綜芸プロの友人、西村俊一に呼ばれ、二七歳でいきなり監督を委せられた。

伏見区に満洲事変翌年に生

まれる。東映での『隠密剣

士』（正統一九六四）、『ワタリ』（一九六〇）も含め、ズームレンズとストップモーシヨンの多用によるテンポの良さ  
とスピード感がたまらない。子供にも監督の名前から作品の良し悪しが判断できることを教えてくれた。余りにも多忙の末、四〇歳で喉頭ガンで亡くなった。

『月光仮面』の撮影は予算も少なく、品川区の小林社長宅で室内シーンの多くが撮影された。月光仮面と祝十郎の事務所にはその応接間、ドクロ団のアジトはその車庫。子役が要るときは小林の長男を使った。ロケも自宅近辺で、三年後、モスラに破壊される建設中の東京タワーが映っている。

## 『豹の眼』（一九五九〜六〇）

原作は、のちに『怪傑黒

頭巾』を書く尾道出身の高垣<sup>ひがき</sup>眸。一九二七年に『少年倶楽部』に連載された。インカ帝国の末裔黒田杜夫（モリー）、父が清の皇族恭親王殿下の少女錦華を軸に、太平洋をサンフランシスコに向かう船上からインカの秘宝の眠るアリゾナへと物語は展開する。

テレビ化では、これを義経ジンギスカン伝説に改変した。義経は奥州の衣川で死なず、蝦夷からシベリア、旧満洲、モンゴルへと渡り成吉思汗になったという伝説である。笹竜胆（源氏の紋所）を白頭巾につけた白装束、忍者まがいにモリーは変装して活躍する。モリーはジンギスカンの末裔、船上の戦いは香港から日本への航路上となる。

主役は月光仮面につづいて、のちに隠密剣士秋草新

太郎も演じる大瀬康一。高千穂ひづるとの結婚の仲人は小林利雄が務めた。

## 『怪傑ハリマオ』

タイ、カンボジア、香港にロケをした最も東南アジア色の強い作品。これらの土地は小林利雄がネオンサインを設置した場所とも重なる。

大映は大作『シンガポール総攻撃』（一九四三）をマレー半島で製作、せっかくだからとおまけでもう一本  
勝木敏之演じるハリマオ



勝木敏之演じるハリマオ

撮ってしまった。それが『マ

ライの虎』で、結果、こちらがヒットしてしまう。

主題歌を歌ったのが、満洲<sup>アジヤ</sup>按山の図書館努めから

歌手になった東海林太郎である。その前年には上原敏の歌った「マレーのハリマオ」も大ヒットした。上原は秋田県出身、ニューギニアで三五歳で戦死している。ハリマオのモデルとなった谷豊（後述）は軍部によって徹底的に軍国美談としてまつりあげられた。

東海林版の島田磬也の詩は六番まで「〜ハリマオ、ハリマオ、マライのハリマオ」と繰り返される。これが、今も歌いつづけられる小川寛興作曲の主題歌の「〜ハリマオ、ハリマオ、僕らのハリマオ」として引きつがれた。（この項つづく）

## 第2回 くつろぎカフェ開催



↑魚の漢字カードを使った文字合わせ



カラオケの様子 →

3ヵ月ぶりの開催となったくつろぎカフェ。障害を持つ方や、そのご家族など多くの方が集い、トランプや、漢字カードを使ったカード遊び、カラオケ、おやつを食べながら談笑など、約2時間と短い時間ではありましたが、楽しいひと時となりました。

## ご寄付ありがとうございました

先月のクローバーだよりでお願いをしていましたデイサービスで使用する「白のタオル」、多くの方からご寄付をいただきました。この場を借りてお礼申し上げます。

またデイサービス利用のご家族から、黒豆枝豆のご寄付もいただきました。利用者に葉とり・豆採りを手伝ってもらって、おやつの時間に美味しくいただきました。ありがとうございました。



葉とり、豆採り作業をする利用者

### 編集後記

十月二十三日は、二十四節気の一つ「霜降」(そうじょう)にも関わらず、京都市で気温が二十五度を超える夏日となり、年間夏日数の記録を更新し、一年の約四十五%が「夏」となる四季の概念が崩れるような気候となりました。▼地球温暖化の影響が昔に比べ、年々夏が長くなっているような気がします。このまま温暖化が続く、今年のような気候が常態化すれば、春や、秋が消滅する懸念すらあります。清少納言が「春はあけぼの…四季の美しさを歌ったように古来から日本は豊かな四季がある国とされてきました。古き良き日本の姿が崩れていく様子に寂しさを感じます。▼このあたりの野山を見渡しても、田畑は荒れる一方で、太陽光発電パネルが広がり、昔はあまり見かけなかった「セイダカアワダチソウ」もたくさん広がってきています。もし清少納言が今の姿を見たらなんと歌うのでしょうか? ▼「春は花粉くしゅんくしゅんと鼻をくすぐり…夏は酷暑、うだる暑さにクーラーのもり…太陽光、集めてまぶし秋の山間、なびく黄色の背高泡立草…」とでもしましょうか? 俳句・短歌等は寡聞にしてつたない文ですみません。へ編集子

### 賛助会員

(有)あさひ堂  
(株)一谷住宅  
イン・ザ・ルーム亀岡店  
上段税理士事務所  
(株)高木設備  
たにやま鍼灸整骨院  
田端輪業  
(有)土佐寿司  
(有)永田損害保険事務所  
(有)西村テレビ  
ノエビア京都西都販売会社  
三木歯科医院  
みづほ電工  
理容ちどり (五十音順)